

## Semaine du 15 au 19 juin 2020

	Lundi 15 juin	Mardi 16 juin	Jeudi 18 juin	Vendredi 19 juin
<b>Rituel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cocher la date du jour dans le calendrier de juin.</li> <li>• Trouver le jour à l'aide des étiquettes</li> <li>• Écriture de la date en lettres capitales (sur une ardoise, une feuille)</li> <li>• Réciter la comptine numérique le plus loin possible</li> <li>• Météo</li> </ul>			
<b>Comptine</b>	<p><b>Quelques comptines</b>            Rock roll des gallinacées (2 versions)  <a href="https://youtu.be/vhLyaWpTNXE">https://youtu.be/vhLyaWpTNXE</a>  <a href="https://youtu.be/t_eXdx22ocA">https://youtu.be/t_eXdx22ocA</a></p>			
<b>Lecture</b>	<p><b>Petit ours brun découvre la ferme</b>  <a href="https://youtu.be/c5JLYj2K00k">https://youtu.be/c5JLYj2K00k</a></p> <p><b>L'œuf et la poule</b>  <a href="https://youtu.be/j535-Y-y3U">https://youtu.be/j535-Y-y3U</a></p> <p><b>Les animaux de la ferme</b>  <a href="https://youtu.be/93utrMFIOuQ">https://youtu.be/93utrMFIOuQ</a></p>			
<b>Ateliers matin</b>	<p><b>Les boucles</b>            Suite à l'observation des œuvres de Calder, réaliser des boucles au feutre noir. Puis remplir l'espace de la boucle avec de la couleur.</p> 	<p><b>Les boucles</b>            Observation de cette œuvre de Chris PIASCIK</p> 	<p><b>Les boucles</b>            A la manière de Chris PIASCIK, nous avons réalisé nos œuvres en dessinant des boucles que nous avons transformées en visages représentant différentes émotions.</p> 	<p><b>Les boucles</b>            Réaliser des boucles autour des gommettes (ou point de couleur)</p> 

# Semaine du 15 au 19 juin 2020

## Chemin des lettres

Vous trouverez en pièce jointe un fichier à réaliser jusqu'au 3 juillet

Les lettres mêlées  
de

A B C D E  
F G H I J K  
L M N O P  
Q R S T U  
V W X Y Z

Les majuscules

## La case mystère

Travail sur le décodage. Il s'agit de suivre un chemin selon le codage indiqué pour trouver la case mystère.



## Dictée de lettres capitales

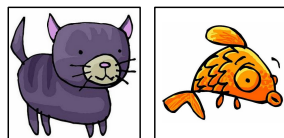
L'enfant écrit sur une ardoise (ou une feuille) les lettres capitales que vous lui annoncez.

## Maison des animaux



## Langage

### Enigme



Observe bien ces deux animaux.  
Celui que j'aime ne vit pas dans l'eau.

Quel est cet animal ?

### Anglais : Comparer le cri des animaux



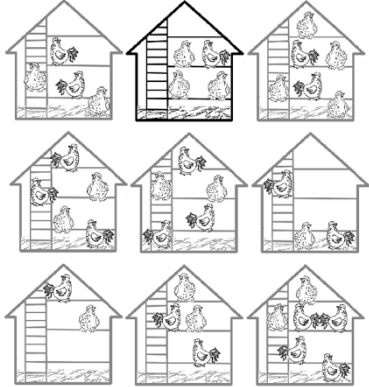
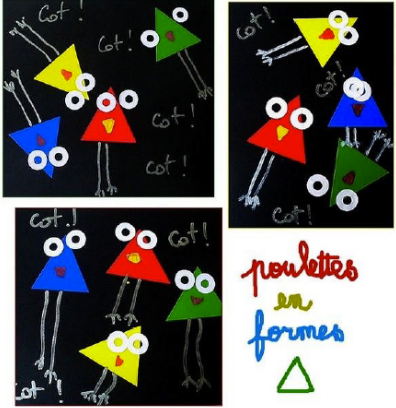
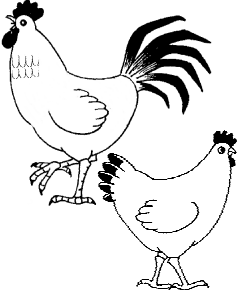
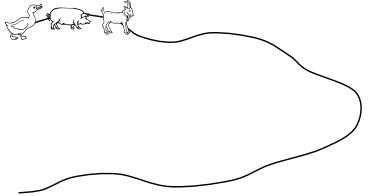
Reconnaître le cri des animaux en français

<https://youtu.be/ISxN5WFen8k>

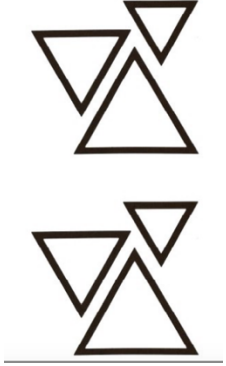
en anglais

<https://youtu.be/zXEg-QO3xTg>

# Semaine du 15 au 19 juin 2020

<p><b>Dessin dirigé/coloriage</b></p>	<p>Réaliser un dessin différent chaque jour dans une case du fichier de dessin dirigé.</p>			
<p><b>Phonologie</b></p>	<div data-bbox="376 320 779 592"> <p><b>Objectif(s) :</b> Trouver les mots qui ont la même rime que le modèle. <b>Consigne :</b> Colorie les mots qui riment.</p>  </div> <div data-bbox="786 320 1182 603">  </div> <p>1 – jeu sur les rimes 2 – parcours reprenant différents éléments de phonologie travaillés au cours de l'année de MS</p>			
<p><b>Ateliers après-midi</b></p>	<p><b>Numération : poulailler</b> Comparer des quantités</p> <div data-bbox="376 805 743 895"> <p><b>Prénom:</b> _____ <b>Nom:</b> _____</p> <p><b>Objectif:</b> Comparer des quantités en utilisant des procédures non numériques ou numériques.</p> <p><b>Consigne:</b> Observe le poulailler noir et repasse en bleu les poulaillers qui contiennent autant de poules que lui et colore en rouge les poulaillers qui en contiennent plus.</p> </div> 	<p><b>Arts visuels : poule</b> Découper des triangles. Les coller sur une feuille. Réaliser les pattes et les yeux des poules.</p> 	<p><b>Graphisme : pont à l'envers</b> Réaliser le plumage de la poule et du coq</p> 	<p><b>Formes et grandeurs : algorithmes</b> Coller les animaux en respectant l'algorithme imposé.</p> <div data-bbox="1653 933 2024 1182"> <p><input type="text"/> Je continue l'algorithme. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>  </div>

Semaine du 15 au 19 juin 2020

				
--	--	---	--	--